

Valeria Frattini



Der Lions Förderverein Werne in Westfalen ist der gemeinnützige Zweig des Lions Clubs Werne in Westfalen und wurde zusammen mit diesem am 06.12.2001 mit 24 Mitgliedern als zweiter Werner Lions Club neben dem seit dem 07.07.1981 bestehenden Lions Club Werne an der Lippe gegründet. Damit gehört auch Werne zu den Städten, die mehr als einen Lions Club beherbergen.

Im Gegensatz zu den älteren Clubs, die zumeist als reine Herrenclubs gegründet wurden, gehört unser Club zu den gemischten Clubs, die Damen und Herren zu ihren Mitgliedern zählen. Auch aufgrund der Altersstruktur unserer Mitglieder von Ende 20 bis Mitte 60 gehören wir zu den jüngeren Lions Clubs.

Unsere Mitglieder haben ihren Lebensmittelpunkt in den Städten Werne, Lünen und Selm und wollen sich in diesem Raum sozial engagieren.

Lions Club International ist mit 1,4 Millionen Mitgliedern in 187 Staaten die größte Serviceorganisation der Erde, die sich den gesellschaftlichen Problemen unserer Zeit stellt und uneigennützig an ihrer Lösung mitwirkt.

Valeria Frattini wurde 1988 in Werne a.d. Lippe geboren. Sie spielte von klein auf Klavier und sang im Kinderchor der St. Christophorus Kirche und dem Schülerchor des St. Christophorus Gymnasiums.

Den ersten Schritt als Solokünstlerin wagte die damals 17-jährige bei „Jugend Musiziert“, wo sie im Landeswettbewerb den zweiten Platz gewinnen konnte.

Daraufhin erhielt sie einen von zwei Plätzen an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover im Studiengang Popular Music.

Sie konnte zwei Mal in Folge den Norddeutschen Songcontest „Hören“ gewinnen, spielte zahlreiche Konzerte sowie die weibliche Hauptrolle im Musical „Die 10 Gebote“ während einer Vier-Städte Tournee.

Valeria Frattini

Valeria Frattini Band

2010 wurde Sie in den Kontaktstudiengang „Eventim Popkurs“ an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg aufgenommen, bei dem sie ihre bis heute bestehende Band kennenlernte. Als Valeria Frattini ist sie seitdem mit ihrer zweiten Muttersprache Italienisch unterwegs.

2012 ging sie für ein Jahr nach Rom und absolvierte ein Masterstudium für moderne Gesangspädagogik. Auf einer Sommertour mit Auftritten in Rom, Hannover, Hamburg, Köln und Berlin präsentierte sie 2013 ihr Debutalbum „Di Lato“.

Nun, in Berlin angekommen, lässt Valeria Frattini die legendäre Stadt auf sich wirken und schreibt an neuen Songs.

www.valeriefattini.com
facebook.com/valeriefattinimusica



Frank Schulze-Brüggemann studierte mit dem Hauptfach Gitarre an der Jazz & Rock Schule Freiburg so-

wie an der Popakademie Mannheim; 2009 erhielt er seinen Abschluss. Ein Jahr später nahm er am Kontaktstudiengang „Eventim Popkurs“ an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg teil. Er arbeitet nun seit Jahren erfolgreich als Live und Studio-Gitarrist und Songwriter für verschiedenste Künstler, Bands und Produktionen wie Yvonne Catterfeld, A Fine Frenzy, Mimi Westernhagen, Gregor Meyle, Max Giesinger, Palazzo Mannheim, etc.



Felix Hoffmann ist Bassist, Komponist und Arrangeur. Er war Preisträger des Wettbewerbs „Jugend jazzt“ und studierte an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln.

Mit dem Jugend Jazz Orchester NRW war er mehrere Jahre international unterwegs, wie z.B. Frankreich, Malta, Israel, Estland, Türkei, China, Südostasien. Im Jahr 2010 absolvierte er den Kontaktstudiengang „Eventim Popkurs“ an der Hochschule für

ini Band

Musik und Theater in Hamburg. Er ist in unterschiedlichsten Projekten aktiv und bedient eine große Vielfalt an Musikstilen; so spielt er bei Studioproduktionen (Kösel-Verlag, Gamelo-Records, ProFM oder Alfred Publishing GmbH) wie auch live als Sideman u.a. bei X-Factor, Maite Kelly oder Daniel Schuhmacher.



Jan Niemezer ist Schlagzeuger und Musikproduzent aus Köln: sowohl im Studio als auch auf der Bühne, ganz gleich ob Jazztrio, Bigband, oder Popact.

Sein Diplom im Fach Jazz-/Rock-/Pop Schlagzeug erhielt er 2012 an der HfMT Köln bei Alex Vesper, Michael Küttner und Alfonso Garrido. 2010 nahm er an dem Kontaktstudiengang „Eventim Popkurs“ an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg teil.

Auf Radio und TV Produktionen spielte er u.A. mit Lena Meyer-Landrut, Unheilig, Vocal Journey (Köln) und dem Jugendchor St.Stephan.

Weitere Projekte und Bands sind Nica's Team, Blanca Nunez Band, Schlagsaite, Thomas Hahn u.v.m



Ingo Stahl absolvierte sein Studium in ‚Jazz/Pop Gesang‘ an der Hochschule für Musik und Tanz Köln und der Sibelius Academy Helsinki.

Seit einigen Jahren steht der mittlerweile in Kopenhagen wohnende Singer/Songwriter mit seinem Solo-Projekt auf etablierten deutschen und dänischen Bühnen.

Er war ebenfalls erfolgreicher Absolvent des ‚Eventim Popkurs 2012‘, auf dem sich die Hamburger Indie-Pop Band ‚Last Bird‘, mit Stahl als Lead-Sänger und Gitarrist, gründete.

Im September 2014 veröffentlichten sie ihre erste CD ‚Head Under Water‘, nachdem die kompletten Produktionskosten durch eine erfolgreiche Crowdfunding-Kampagne von Fans finanziert wurde.